



1871-2011 JUSTE UNE LIGNE BLEUE... DE L'ALSACE AUX VOSGES

1^{ER} AU 17 JUILLET 2011
TEMPLE PROTESTANT
RUE DE LA PRÉFECTURE - ÉPINAL

28 rue de la Préfecture - 88000 Epinal - France
TELEPHONE siège association : 03 29 31 12 13 aleveque.mougenot@orange.fr

Cette exposition retrace l'arrivée dès 1871 dans le Vosges des populations alsaciennes optant pour la France après l'annexion de l'Alsace par l'Allemagne et qui ont contribué à l'essor économique de la vallée de la Moselle en particulier.

Le titre de l'expo

Après la guerre de 1870 qui vit la défaite de la France, le Traité de Francfort, signé en 1871 dessina la nouvelle frontière franco-allemande sur les crêtes vosgiennes. Les Français gardaient les yeux fixés sur les Vosges en union avec les populations qui furent annexées par les Allemands.

C'est ainsi que Jules Ferry, Ministre de l'Instruction Publique, député et Sénateur des Vosges, originaire de Saint-Dié, voulut être enterré « en face de cette ligne bleue des Vosges d'où monte jusqu'à mon cœur fidèle, la plainte touchante des vaincus »

Un vitrail comme déclic pour une exposition

C'est en procédant à la dépose de l'orgue du temple protestant d'Epinal pour sa restauration, qu'est apparu un vitrail dont le motif central représente le blason de Basse Alsace et de Haute Alsace.

En effet, les nombreux « optants » alsaciens, donnant une nouvelle dimension à l'église protestante locale rattachée au Consistoire de Sainte-Marie-aux-Mines et qui regroupait les villes et villages depuis la Vallée de la Moselle jusqu'à la Plaine des Vosges, vont décider la construction d'un temple dès 1872. Ce sont les frères Charles et Emile WETZEL de Strasbourg qui fournirent un petit instrument en 1874, qui fut agrandi et complété par la suite, d'abord par JACQUOT de Rambervillers, puis par MÜHLEISEN de Cronenbourg.

L'Association des Amis de l'Orgue du temple a alors voulu retrouver l'histoire de ceux qui ont été des acteurs de la transformation économique et sociologique de la Vallée de la Moselle et en particulier d'Epinal.

Les responsables de l'exposition ont puisé des informations précieuses dans des registres paroissiaux qui ont été conservés dans les communautés protestantes locales et qui n'ont pas été, jusqu'à ce jour, complètement exploités. Mais le champ d'investigation s'est étendu bien au-delà, s'ouvrant à d'autres familles alsaciennes de notre département.

Portraits de familles : Le souvenir Alsacien dans les Vosges

L'exposition présente les photos que les familles ont conservées, des arbres généalogiques, les lieux de provenance en Alsace, les lieux d'implantation dans les Vosges, les professions et les entreprises concernées, des objets chargés de souvenirs de cette identité alsacienne.

Cette première démarche ouvrira d'autres recherches plus poussées et pourra se poursuivre par un colloque et par la publication des recherches. L'association s'est appuyée dans sa démarche sur un comité scientifique composé d'historiens et de personnalités qualifiées, afin que ce thème, qui n'a jamais été abordé sous cet angle, puisse aussi servir à la connaissance du département des Vosges.